

アートサンダル

Candal

vol.2

想いはもっと形にできる

下駄の伝統工芸士が

愛媛のアーティストとコラボレーション。

個性豊かなアートと、ぬくもりあふれる絵を

もっとたくさんの人に感じてもらいたい。

そんな想いを身近にあるサンダルというアイテムで形にしました。

作り手も、手に取った方も

みんなが笑顔になれるような

愛のこもった一足を愛媛からお届けします。

コラボアーティストは裏面でご紹介しております。

ぜひ作品の全容もご覧くださいませ。

〈お問い合わせ先〉



〒799-3412 愛媛県大洲市長浜町晴海 1-2

TEL 0893-52-1234 FAX 0893-52-1235

mail@nagamoku.com <https://nagamoku.com>



〈正規販売代理店〉



〒799-3401 愛媛県大洲市長浜甲 1030-46

TEL 0893-52-2885 FAX 0893-52-2715

mail@watomi.net <https://watomi.net>



Collaboration Artist

KYOUSUKE.ITO



双子の兄。2004年、愛媛県松山市生まれ。2022年現在、特別支援学校在籍中。知的障がいに伴う自閉症。性格は明るく、好奇心旺盛であり、自分が興味をもった事に対しては、どっぷりハマってとことん楽しむタイプである。モノや人の集合体が好きで、現在は特徴をよく捉えた人物画を得意として描く。その絵はどこか面白おかしくて、ユーモア溢れるイラストが多い。

〈受賞歴〉

2012年 第39回えひめこども美術展「入選」

2021年 障がい者アートデザインコンペ タオルの部「最優秀賞」



SHUNSUKE.ITO



双子の弟。2004年、愛媛県松山市生まれ。2022年現在、特別支援学校在籍中。知的障がいに伴う自閉症を持つ。性格は慎重派でおっとりしているがミステリアスで謎多き一面もあり独自の魅力を持つ。兄に影響され絵を書くようになり、同じようにモノや人の集合体を書くことが多いが、その作風はポップで可愛いタッチである。

〈受賞歴〉

2015年 第42回えひめこども美術展「特選」

2015年「みきゃん」で発信!愛媛の魅力絵画コンクール「優秀賞」



Yuusei Matsushita



2004年、愛媛県松山市生まれ。2022年現在、特別支援学校在籍中。知的障がいに伴う自閉症を持ち、性格は陽気で人や楽しい事が大好き。自分が見たものを瞬時に捉えて描くことが得意で、日々描きたいものを思うがまま描き続ける。描く道具が無ければ手を動かして宙に描く。どんなものでもキャンバスにしてしまう。昆虫や絵本、ロゴも大好き。大胆にそして繊細に…いのちを吹き込む侑生ワールドがそこにある。

〈受賞歴〉

2021年 障がい者アートデザインコンペ タオルの部「審査員特別賞」

2021年 アートバラ深川おしゃべりな芸術祭2021「アース製菓賞」



Takumi Takeyasu Takumi



1995年、愛媛県松山市生まれ。小さい頃からお絵かきが大好きで、服が絵の具でドロドロになっても平気だったそうだ。2008年から絵画教室に通い始めて現在も新しいタッチの画風に挑戦している。恐竜が好きで描き続けているが、今はいろんな動物に挑戦している。

〈受賞歴〉

2020年 48時間デザインマラソン2020 金賞

2020年 第30回全日本アートサロン絵画大賞展 入選

2021年 全国公募 第4回 日美展(絵画部門)「優秀賞」、「愛媛新聞社賞」

2021年 2021バラアートTOKYO「バラアート賞」



アートサンダル

Candal

vol.2